

定常波の理論的考察 (波の方程式を用いての計算)

[波の方程式]

振幅 A 、波長 λ 、周期 T 、 x 軸正の向きに進行する波 $\rightarrow y_1 =$

振幅 A 、波長 λ 、周期 T 、 x 軸負の向きに進行する波 $\rightarrow y_2 =$

進行方向が逆向きの同じ波が重なると、「定常波」という進行しない「不思議な波」が出来ることが分かっている。
「波の重ね合わせの原理」波が重なるときは、合成波の変位は、それぞれの波の変位の和になる。

合成波の波の式 \rightarrow 「波の重ね合わせの原理」 $y = y_1 + y_2$ であるので、これを計算してみよう。

[計算]

$$y = y_1 + y_2 = \dots\dots(A)$$

二つの三角関数の合成をする。 \rightarrow 「三角関数の加法定理」 または 「和積変換公式」

加法定理 $\sin(A+B) = \sin A \cos B + \cos A \sin B \dots\dots(1)$ $\sin(A-B) = \sin A \cos B - \cos A \sin B \dots\dots(2)$

$(1)+(2)$ より、 $\sin(A+B) + \sin(A-B) = 2\sin A \cos B$

$\alpha = A+B$ 、 $\beta = A-B$ とすると

$$\therefore \sin\alpha + \sin\beta = 2\sin\frac{\alpha+\beta}{2} \cos\frac{\alpha-\beta}{2} \quad [\text{いわゆる「三角関数の和積変換公式」!}]$$

和積変換公式を合成波の変位の式に適用すると

$$y = y_1 + y_2 = \dots\dots(B)$$

ある位置では時間 t にかかわらず常に変位がゼロ(振動がないところ)がある!

その位置は \rightarrow 定常波の「節」と呼ばれる位置

別の位置では振幅が二倍の振動が起きる(振動が激しいところ)がある!

その位置は \rightarrow 定常波の「腹」と呼ばれる位置

上記のように、二つの極端な違いが見られる場所が存在することになる。

[結論]

振幅、波長、周期が同じで進行方向が逆の波が重なると、波長の半分毎の間隔で常に変位がゼロ(動かない)ところが出る。この場所を「節(ふし)」という。この「節」と「節」の間隔は波長の半分である。一方、「節」と「節」の間には、激しく振動する「腹(はら)」と呼ばれる位置がある。

1. 振動が常にゼロ(動かない)位置を「節(ふし)」という。
2. 節-節の間には振動の激しい「腹(はら)」が存在する。
3. 「節-節」、「腹-腹」の間隔はどちらも波長の半分で等間隔に並ぶ。

定常波の理論的考察 (波の方程式を用いての計算)

[波の方程式]

$$\text{振幅 } A、\text{波長 } \lambda、\text{周期 } T、\text{x軸正の向きに進行する波 } y_1 = A \sin 2\pi \left(\frac{t}{T} - \frac{x}{\lambda} \right)$$

$$\text{振幅 } A、\text{波長 } \lambda、\text{周期 } T、\text{x軸負の向きに進行する波 } y_2 = A \sin 2\pi \left(\frac{t}{T} + \frac{x}{\lambda} \right)$$

上に示す、進行方向が逆向きの同じ波が重なると、「定常波」という進行しない「不思議な波」が出来ることが分かっている。

波が重なるときは、合成波の変位は、それぞれの波の変位の和になることが分かっている。いわゆる「波の重ね合わせの原理」である。

したがって、合成波の変位の式は $y = y_1 + y_2$ であるので、これを計算してみよう。

[計算]

$$y = y_1 + y_2 = A \sin 2\pi \left(\frac{t}{T} - \frac{x}{\lambda} \right) + A \sin 2\pi \left(\frac{t}{T} + \frac{x}{\lambda} \right) \quad \dots\dots(A)$$

二つの三角関数の合成をするために、三角関数の加法定理を使う。

$$\sin(A+B) = \sin A \cos B + \cos A \sin B \quad \dots\dots(1) \quad \sin(A-B) = \sin A \cos B - \cos A \sin B \quad \dots\dots(2)$$

$$(1)+(2)\text{より、} \sin(A+B) + \sin(A-B) = 2 \sin A \cos B$$

$$\alpha = A+B、\beta = A-B \text{ とすると}$$

$$\therefore \sin \alpha + \sin \beta = 2 \sin \frac{\alpha + \beta}{2} \cos \frac{\alpha - \beta}{2} \quad [\text{いわゆる三角関数の和積変換公式!}]$$

和積変換公式を合成波の変位の式に適用すると

$$y = A \sin 2\pi \left(\frac{t}{T} - \frac{x}{\lambda} \right) + A \sin 2\pi \left(\frac{t}{T} + \frac{x}{\lambda} \right) = 2 \sin 2\pi \frac{t}{T} \cos 2\pi \frac{x}{\lambda} \quad \dots\dots(B)$$

この変位の式はある位置では時間 t にかかわらず常に変位がゼロ(振動がないところ)になることを示している。そ

$$\text{この位置は } \cos 2\pi \frac{x}{\lambda} = 0 \text{ すなわち } x = \frac{(2n+1)\lambda}{4} \quad \{n \text{ は整数}\} \text{ である。}$$

$$\text{また、} \cos 2\pi \frac{x}{\lambda} = \pm 1 \text{ すなわち、} x = \frac{n\lambda}{2} \quad \{n \text{ は整数}\} \text{ では、振幅が二倍の振動が起きる(振動が激しいところ)。}$$

上記のように、二つの極端な違いが見られる場所が存在することになる。

[結論]

振幅、波長、周期が同じで進行方向が逆の波が重なると、波長の半分毎の間隔で常に変位がゼロ(動かない)ところが出る。この場所を「節(ふし)」という。この「節」と「節」の間隔は波長の半分である。一方、「節」と「節」の間には、激しく振動する「腹(はら)」と呼ばれる位置がある。

1. 振動が常にゼロ(動かない)位置を「節(ふし)」という。
2. 節-節の間には振動の激しい「腹(はら)」が存在する。
3. 「節-節」、「腹-腹」の間隔はどちらも波長の半分で等間隔に並ぶ。